

MUSIK *WOCHEN*
der Kreisstadt Heppenheim

PROGRAMMÜBERSICHT



**Eröffnungskonzert:
Samstag, 04.11.23, Beginn: 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
„Tenöre4You“ mit Toni Di Napoli & Pietro Pato
Kurfürstensaal, Amtsgasse 5**

Ein besonderes Event, denn die Besucher sind bei diesem Konzert ausdrücklich eingeladen, mitzusingen! Die Texte werden auf einer Videoleinwand eingeblendet. Der Abend verspricht ein spektakuläres Programm mit einer Mischung von Fröhlichkeit und befreitem Singen, in dem Künstler und Publikum zu einem Chor verschmelzen können. Das Publikum erwartet weltbekannte Songs mit berühmten und legendären Welthits aus Pop, Klassik, Musical & Filmmusik, wie z. B.: „You raise me up“, „Volare“, „The Cats“, „My Way“, „Ave Maria“, „Phantom der Oper“, „Let it be“, „Time to say goodbye“, „So ein Tag“ und viele andere. Die „Tenöre4You“ standen schon gemeinsam mit Künstlern wie Helmut Lotti, Kim Fisher, dem Filmorchester Babelsberg u. a. auf großen Bühnen. Seit nun mehr als 10 Jahren präsentieren sie ihr Gala-Konzertprogramm, welches sie in Eigenregie veranstalten, in ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland.

In der Pause gibt es einen Getränkeauschank im Wappensaal.
Der Kurfürstensaal, Amtsgasse 5, ist per Aufzug barrierefrei zugänglich.

Tickets im Vorverkauf zu 23,00 Euro gibt es bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29 sowie beim Bergsträßer Anzeiger in Bensheim und über alle Eventim-Vorverkaufsstellen. Restkarten an der Abendkasse 25,00 Euro.

Sonntag, 05.11.23, 17:00 Uhr
Gemischte Chöre der Harmonie Heppenheim und Singkreis
Kirche „Erscheinung des Herrn“, Friedrich-Hebbel-Straße 10a

Chorkonzert mit dem Gemischten Chor der Harmonie Heppenheim und dem Singkreis der Katholischen Kirchengemeinde „Erscheinung des Herrn“.

Der Eintritt ist frei, über eine Spende freuen sich die Sängerinnen und Sänger.



Foto: Jordana Schramm

Samstag, 18.11.23, Beginn: 20:00 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Esther Kaiser und Band
Event-Restaurant „Gossini“, Graben 5

Forum Kultur-Reihe „Jazz is Flowering“

Esther Kaiser und ihre Band präsentieren ihr aktuellen Programm „Water“.
Es treten auf: Esther Kaiser (Gesang, Synthesizer, Sounds), Tino Derado (Piano) und Sven Klammer (Trompete, Synthesizer).

Esther Kaiser hat sich für ihr neues Album WATER ein Thema vorgenommen, das einen wichtigen Aspekt unserer Zeit anspricht, in der nichts beständiger ist, als das Liquide, als das Verdampfen und Verflüssigen alles Festen und Traditionellen. Die fein gestrickten, mitunter lyrischen, aber stets kraftvollen Songs beleuchten auf unterschiedlichste Weise das Thema Wasser und entführen in einen zeitgemäß minimalistischen Sound, dank Glasharfe und wohldosierter elektronischer Klänge, aber auch in entrückte, fast schon feenhafte Klangwelten.

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29

Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket
Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)
Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei



**Sonntag, 19.11.23, 17:00 Uhr
Hába Quartett & Diego Jascalevich
Kurfürstensaal, Amtsgasse 4**

Forum Kultur-Reihe „Kammerkonzertreihe“

Die lange Geschichte des Ensembles erstreckt sich mittlerweile über siebenzig Jahre. Im Jahre 1946 gründete der Geiger Dušan Pandula in Prag das *Hába Quartett*. 1968, nach der Übersiedlung Dušan Pandulas nach Deutschland, löste sich das Quartett auf, wurde aber dann sechzehn Jahre später 1984 in Frankfurt wieder durch ihn, diesmal mit seinem Schüler Peter Zelienska neu gegründet. Das Quartett versteht sich als direkter Nachfolger und Träger der langjährigen *Hába Quartett* Tradition. Das Ensemble zeichnet sich durch ein alle Stilepochen umfassendes Repertoire aus, das auch selten gespielte Werke beinhaltet. Diese Vielseitigkeit wurde in einer intensiven Konzerttätigkeit im In- und Ausland, in CD- und Rundfunkaufnahmen und in Auftritten bei bedeutenden Festivals immer wieder unter Beweis gestellt. Die Musiker des Quartetts sind zugleich auch Mitglieder des hr-Sinfonieorchesters. *Diego Jascalevich*, argentinischer Charangovirtuose, verblüfft auf seinem kleinen südamerikanischen Zupfinstrument mit frappierender Virtuosität und Spielfreude. Erst jüngst trat er bei Peter Gabriels Weltmusikfestival in London auf.

Es treten auf: Diego Jascalevich (Gitarre, Charango, Gesang)
und das Hába Quartett (hr-Sinfonieorchester)

Programm: „Viene Clareando – im Quintett durch Südamerika“, Werke von Diego Jascalevich, Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Athahualpa Yupanqui, Carlos Bonnet und Antônio Carlos Jobim

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21,
und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29

Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket

Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)

Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei



**Freitag, 24. und Samstag, 25.11.23, Beginn: 19:30 Uhr
Jubiläumskonzertshow „20 Jahre PopChor21“
Mehrzweckhalle im Stadtteil Heppenheim – Erbach**

Die 2020 ausgefallene Jubiläumskonzertshow kommt nun endlich auf die Bühne! Der PopChor21 bietet in seinem rund dreistündigen Programm eine bunte Mischung deutscher und internationaler Songs aus den Genres Pop, Rock sowie A cappella Titel. Dazu wurden auch einige Choreographien einstudiert. Der Chor wird von seiner Hausband mit acht Musikern begleitet.

An beiden Tagen gibt es nach der Konzertshow noch eine After-Show-Party mit Livemusik und Tanz. Am 24.11.23 legt DJ JonnyAngel auf und am 25.11.23 tritt die Band „Silverballs“ auf.

Tickets im Vorverkauf bei Raumausstattung Fischer, Friedrichstrasse 15, Telefon: 06252 6588. Ticketpreise und Kategorien: „Vorne“ 30,00 Euro | „Mitte“ 25,00 Euro | „Stehplätze“ 20,00 Euro

**Dienstag, 28.11. „Tuesday Night Club“
Beginn: 20:00 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Offene Bühne für regionale Musikerinnen und Musiker
Event-Restaurant „Gossini“, Graben 5**

Die offene Bühne für Musikerinnen und Musiker sowie Musikschülerinnen und Musikschüler der Region ist seit vielen Jahren eine Institution. Alle Nachwuchstalente können sich anmelden und mitmachen, dabei spielen Sparten oder Genres keine Rolle. Egal ob Jazz, Rock, Pop, Country oder Singer-Songwriter: Jeder erhält die Möglichkeit, sich und seine Songs einem interessierten Publikum vorzustellen! Anmeldung bei der Musikschule Heppenheim unter Telefon 06252 13-5000 oder unter musikschule@stadt.heppenheim.de

Der Eintritt ist frei.

Sonntag, 03.12.2023, 16:00 Uhr
Adventskonzert Gemischter Chor und New Harmonists
Klosterkirche St. Vinzenz, Kalterer Str. 3

Ein feierliches Adventskonzert des Gemischten Chores und der New Harmonists der Harmonie Heppenheim im Rahmen des Adventsbasars in der Klosterkirche St. Vinzenz.

Der Eintritt ist frei.



Foto: Jakob Blickenstaff

Sonntag, 03.12.23, Beginn: 18:00 Uhr, Einlass: 17:30 Uhr
New York Polyphony
Pfarrkirche St. Peter, Kirchengasse

Forum Kultur-Reihe „Specials“

Das Vokal-Kammermusikensemble „New York Polyphony“ wurde im Jahr 2006 gegründet und ist eines der führenden Vokal-Kammermusikensembles der Gegenwart. Vier Männer, „Sänger von hervorragender Musikalität und stimmlicher Anziehungskraft“ (The New Yorker), verleihen dem Repertoire, das von gregorianischen Gesängen bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen reicht, eine lebendige, moderne Stimme. Ihr Engagement für innovative Programme und die Konzentration auf seltene und wiederentdeckte Werke der Renaissance und des Mittelalters haben „New York Polyphony“ nicht nur große Anerkennung eingebracht, sondern auch dazu beigetragen, die Alte Musik in den klassischen Mainstream zu bringen.

Regelmäßig ist das Ensemble bei internationalen Konzertreihen und Festivals zu Gast, u.a. in der Londoner Wigmore Hall, im Concertgebouw in Amsterdam, Heidelberger Frühling und beim Rheingau Musik Festival.

Die wachsende Diskografie des Ensembles umfasst zwei GRAMMY-nominierte Veröffentlichungen.

Es treten auf: Geoffrey Williams (Altus), Steven Caldicott Wilson (Tenor), Andrew Fuchs (Tenor) und Craig Phillips (Bassbariton). Im Rahmen einer kurzen Europa-Tournee ist es Forum Kultur gelungen, dieses einzigartige Vokalensemble für ein weihnachtliches Konzert in Heppenheim zu engagieren – als Sonderkonzert zum Abschluss des Jubiläumsjahres „50 Jahre Forum Kultur“.

In der Kirche ist freie Platzwahl.

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29

Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket

Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)

Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei



Mittwoch, 06.12.23, 20:00 Uhr

Linntett

Marstall im Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5

Forum-Kultur-Reihe „Jazz im Marstall“:

Mit ihrem aktuellen Album "Illusion" verlässt Kira Linn ausgetretene Pfade. Um Wut und Ohnmacht, aber auch Kraft, Diversität und Freiheit besonderen Ausdruck zu verleihen, erhebt die Baritonsaxophonistin ihre Stimme und intensiviert die Aussage ihrer Stücke mit eigenen Texten. Kräftige, leuchtende Klangfarben zeugen vom Facettenreichtum des beeindruckenden Werks, souverän interpretiert von drei Saxophonen, Rhodes, E-Bass und Drums.

Es treten auf: Kira Linn (Baritonsaxophon, Bassklarinette, Gesang), Nino Wenger (Altsaxophon, Querflöten) Christopher Kunz (Tenorsaxophon, Sopransaxophon) Lukas Großmann (Piano, Synthesizer) Freek Mulder (E-Bass) und Johannes Koch (Drums)

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29

Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket

Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)

Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei

**Sonntag, 10.12.23, Beginn: 17:00 Uhr, Einlass: 16:30 Uhr
Weihnachtskonzert der Musikschule Heppenheim
Christuskirche, Theodor-Storm-Straße 10**

Die Ensembles der Musikschule Heppenheim musizieren zum 2. Advent. Das Sinfonieorchester, Blockflötenensemble „Flautemus“, ein neu formiertes Hornquartett sowie verschiedene Solisten präsentieren stimmungsvolle Weihnachtsmusik - teilweise in schwungvollen Arrangements mit lateinamerikanischen Einflüssen.

Der Eintritt ist frei.

**Sonntag, 10.12.23, 18:00 Uhr
Adventskonzert
in der Kirche St. Bartholomäus in Heppenheim-Kirschhausen**

Zum Vortrag kommen klassische Adventsmusik sowie alpenländische Weihnachtslieder. Mitwirkende sind die Chöre Kerschhaier Zupfgeigenchor und das Sängerkwartett Mittershausen sowie die Gesangssolisten Tina Braun und Maximilian Krauß. An Trompete und Tenorhorn: Monika Freiberger, Werner Tremper und Sebastian Steinmetz. An der Violine: Charlotte Freiberger-Rabold, am Akkordeon: Jan Rink und an der Orgel: Jens Hebenstreit.

Das Konzert bietet eine Mischung aus Gesang und Instrumentalmusik mit klassischen Kompositionen sowie modernen Weihnachtsliedern. Pfarrer Thomas Meurer wird die Begrüßung übernehmen und auch einen besinnlichen Text vortragen.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.



**Freitag, 15.12.23, Beginn: 19:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr
Lehrerkonzert mit dem Künstlerensemble Dillmann-Kaufhold
Marstall im Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5**

Das etwas andere Weihnachtskonzert: Heiteres und Besinnliches, gesungen, gelesen und gespielt von Ralph Dillmann (Gesang) und Gerd Kaufhold (Klavier) mit Liedern und Texten von Kreisler, Lorient und vielen anderen.

Der Eintritt ist frei.



**Sonntag, 17.12.23, Beginn: 16:30 Uhr, Einlass: 16:00 Uhr
Vorweihnachtliches Konzert mit dem Kinder- und Jugendchor Heppenheim
und Querbeat
Pfarrkirche St. Peter, Kirchengasse**

Mit einem vorweihnachtlichen Konzertprogramm stimmen die über 100 Sängerinnen und Sänger des Kinder- und Jugendchores Heppenheim und Querbeat das Publikum auf das bevorstehende Weihnachtsfest ein. Begleitet werden die Chöre von Hanna Klose am Klavier.

Vorverkaufsstart Mitte November: Tourist Information, Friedrichstraße 21, und
Blumenhaus Herdt, Bürgermeister-Kunz-Straße 111
Tickets: 8,00 Euro / Erwachsene | Kinder ab 6 Jahre 4,00 Euro | Restkarten an der
Tageskasse



**Sonntag, 17.12.23, 18:00 Uhr
Konzert bei Kerzenschein
in der Christuskirche Heppenheim, Theodor-Storm-Straße 10**

Bei romantischer Kerzenschein-Atmosphäre Musik genießen und innere Einkehr halten: Das Duo Serenade Judith Portugall (Flöte) und Matthias Jakob (Gitarre) spielt Originalkompositionen und eigene Bearbeitungen klassischer Werke für Flöte und Gitarre aus den Epochen Barock, Klassik und 20. Jahrhundert. Die Konzertdauer beträgt eine Stunde.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

**Montag, 25.12.23, 11:15 Uhr
Weihnachtskonzert mit dem PopChor21
Historischer Marktplatz**

Der PopChor21 präsentiert unter der Leitung von Jürgen Rutz weihnachtliche Melodien im schönen Ambiente des Historischen Marktplatzes.

Der Eintritt ist frei.



**Mittwoch, 27.12.23, 19:30 Uhr
„The Best of Black Gospel“
Pfarrkirche St. Peter, Kirchengasse**

„The Best of Black Gospel“ geben im Rahmen ihrer seit 1999 durchgeführten Europa-Tour zum 3. Mal ein Konzert in der Pfarrkirche St. Peter. Mit einer Auswahl der besten Gospelsängerinnen und Sänger aus den USA präsentiert dieser Chor ein rund zweistündiges Programm mit den bekanntesten und schönsten Gospelsongs. Das Konzert wird instrumental begleitet. Bereits über 1,5 Millionen Konzertgäste konnte dieser fantastische Chor begeistern.

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, Buchhandlung May, Friedrichstraße 29 sowie bei allen Online-Vorverkaufsstellen von Eventim und Reservixx. Der Preis beträgt 36,00 Euro bei freier Platzwahl. Restkarten an der Abendkasse.



Foto: Simon Hegenberg

**Abschlusskonzert:
Freitag, 29.12.23, 20:00 Uhr
„Hotel Bossa Nova“
Event Restaurant „Gossini“, Graben 5**

Forum Kultur-Reihe „Special“

„Hotel Bossa Nova“ sind musikalische Globetrotter, abenteuerlustige und stets neugierige Grenzgänger, die in die unterschiedlichsten stilistischen Sphären einzutauchen verstehen. Angeführt von Liza da Costa, die sich in ihrem leidenschaftlichen Gesang mal sanft, mal rau, aber immer tiefgründig und sinnlich zeigt, fokussiert sich das Wiesbadener Quartett mit seinem mittlerweile achten Album "Cruzamento" auf eine unnachahmliche Mixtur aus manch jazzigen Spielarten, kombiniert mit Fado, Samba und natürlich, dem Namen sei es geschuldet, der sinnlichen Saudade des Bossa Nova.

Es treten auf: Liza da Costa (Gesang), Tilmann Höhn (Gitarre), Alex Sonntag (Bass), Jens Biehl (Drums)

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29

Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket

Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)

Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei

- Ergänzungswünsche, Hinweise auf Terminkorrekturen sowie nähere Informationen zum Musikwochenprogramm 2023:

Magistrat der Kreisstadt Heppenheim
Zentrale Dienste - Stadtmarketing & Veranstaltungen
Tel.: 06252 13-1242 | Fax: 06252 13-1233 |
E-Mail: diehl@stadt.heppenheim.de